

Lærervejledning - Sæler og sælskind - udskoling

Introduktion

Undervisningsforløbet *Sæler og sælskind* handler om de sæler der lever ved Grønland, om den grønlandske fangerkultur, sælskindsproduktion og anvendelsen af sælskind. Forløbet er udviklet til indskoling, mellemtrin og udskoling på grundskolen i danskfaget, billedkunst, N/T, H/D, biologi, geografi og samfundsfag.

Undervisningsmaterialerne er gradueret efter klassetrin, og denne lærervejledning er til udskoling fag dansk, billedkunst, H/D, biologi, geografi og samfundsfag.

Sæler og sælskind har fokus på Grønlands sæler og sælskind som art, materiale, produkt og håndværk.

Formål

Der er over syv millioner sæler i Grønland. Historisk er sælen den primære kilde til overlevelse, og sælskindet er den dag i dag et udbredt og afholdt materiale til kunsthåndværk og beklædning hos befolkningen i Grønland. Desuden er animalsk produktion et aktuelt diskussionsemne i Danmark såvel som resten af verden. Formålet med forløbet er at give eleverne en grundig forståelse for sælers biologi og for et af Grønlands mest centrale og kulturbærende råmaterialer. Vi ønsker at give eleverne mulighed for afprøve, undersøge og diskutere de etiske og bæredygtighedsmæssige perspektiver ved brugen af sælskind.

Praktiske oplysninger

Elevhæftet bruges primært som supplement gennem hele undervisningsforløbet. Eleverne kan dog også tage det med hjem og fx vise deres forældre.

I lektionsplanen finder du alle praktiske informationer om hver undervisningsgang. Under [baggrundstekster](#) finder du baggrundsviden om emnet.

For hjælp, yderligere information eller hvis du har kommentarer til materialet, skriv til mig i skoletjenesten på hge@sumut.dk

Hvis det er første gang I arbejder med Grønland eller rigsfællesskabet på klassen, kan det anbefales at starte med [introduktionslektionen](#). Den giver eleverne et overordnet indtryk af det emne de skal til at fordybe sig i.

Undervisningsplan

Undervisningsmaterialet er opdelt i lektioner, hver lektion svarer til 45 minutters undervisning. Dette undervisningsforløb er 12 lektioner.

Lektion 1: I den første lektion får eleverne en solid biologisk grundforståelse for sælarterne. Denne lektion er kerneindhold for resten af undervisningsforløbet som delvis er fordybelsesindhold til yderligere perspektivering på området.

Lektion 2-4: Eleverne fordyber sig i kernematerialet fra lektion 1. Her arbejder eleverne i grupper med research på området og forberedelse af eget materiale til fremlæggelse.

Lektion 5: Fordybelsesopgaver omkring fangst hvor eleverne skal undersøge og diskutere området.

Lektion 6-8: Central refleksionsopgave egnet som et fælles fagligt fokusområde til biologi, geografi og samfundsfag, om det grønlandske sælskind.

Lektion 9: Fordybelsesopgave om den grønlandske nationaldragt.

Lektion 10-12: Fordybelsesopgaver i de grønlandske skindbroderier, avittat.

Hvis tiden er knap, kan der fravælges fordybelseslektioner.

Som ekstra stilladsering til de elever der har behov for yderligere konkretisering, anbefaler vi at man kigger på materialerne til [mellemlinnet](#) samt inddrager elevhæftet som obligatorisk støtte gennem forløbet.

Til elever der har tid til ekstra fordybelsesindhold, kan vi anbefale læsning af artikler om sæler i vores [bibliotek](#).

Undervisningsmaterialet kan med fordel kombineres med et besøg i husets skoletjeneste. Skoletjenesteforløbet [Sæler og sælskind](#) læner sig op ad dette undervisningsforløb.

Fag og mål

Fag: dansk, H/D, biologi, geografi og samfundsfag

Klassetrin: udskoling

Vores mål med dette undervisningsforløb er at eleven får et grundigt indblik i de grønlandske sæler, sælskind og grønlandsk sælskindskultur ved at gennemføre varierede aktiviteter om sælarter, sælskindsproduktion, nationaldragter, fangstkultur og sælskindsbroderier.

Eleverne arbejder aktivt i opgaverne med sæler og sælskind. I undervisningsforløbet arbejder de med kompetencer indenfor nedenstående færdigheds- og vidensmål i danskfaget, H/D, biologi, geografi og samfundsfag.

Færdigheds- og vidensmål

Danskfaget

Læsning efter 9. klasse

"Eleven kan kildekritisk vurdere bruger- og ekspertproduceret indhold."

"Eleven har viden om afsenderforhold og genrer på internettet."

"Eleven kan planlægge og gennemføre faser i informationssøgning."

"Eleven kan vurdere tekstens afsender og målgruppe."

"Eleven kan afgøre, hvordan en tekst skal læses."

"Eleven kan sammenfatte informationer fra forskellige elementer i teksten."

"Eleven har viden om tekstelementers opbygning og funktion."

"Eleven kan sætte tekster ind i sammenhæng."

Kommunikation efter 9. klasse

"Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog."

Håndværk og Design

(primært i lektion 9-12)

Håndværk - Materialer udtryk efter 7./8./9. klasse

"Eleven kan skelne mellem materialekvaliteter."

"Eleven har viden om naturlige, forarbejdede og syntetiske materialers opbygning." (her sælskindets).

"Eleven har viden om kriterier for kvalitetsvurdering af materialer."

"Eleven har viden om komposition, form og farvers virkemidler."

"Eleven kan arbejde selvstændigt med produkters æstetiske udtryk efter hensigt."

"Eleven har viden om genstandes æstetiske udtryk ift. hverdagsliv, kulturer og tidsperioder."

Design efter 7./8./9. klasse

"Eleven har viden om ideudviklingsmetoder."

"Eleven har viden om eksperiment og analyse af produkt."

"Eleven kan fremstille produkter efter ideer med inspiration fra hverdagsliv."

"Eleven har viden om form og funktion i udførelse af produkt."

"Eleven har viden om sammenhæng mellem form, funktion og æstetik."

"Eleven har viden om kriterier for proces- og produktevaluering."

Biologi

Undersøgelse efter 9. klasse

*"Eleven kan formulere og undersøge en afgrænset problemstilling med naturfagligt indhold."**

"Eleven kan undersøge organismers livsbetingelser."

"Eleven har viden om organismers livsfunktioner."

Perspektivering efter 9. klasse

*"Eleven kan beskrive naturfaglige problemstillinger i den nære omverden."**

*"Eleven har viden om aktuelle problemstillinger med naturfagligt indhold."**

*"Eleven kan forklare sammenhænge mellem naturfag og samfundsmæssige problemstillinger og udviklingsmuligheder."**

*"Eleven har viden om interessemodsætninger knyttet til bæredygtig udvikling."**

"Eleven har viden om klimaets betydning for økosystemer."

"Eleven kan diskutere interessemodsætninger forbundet med bæredygtig produktion."

"Eleven har viden om principper for bæredygtig produktion."

Kommunikation efter 9. klasse

*"Eleven kan kommunikere om naturfag ved brug af egnede medier."**

*"Eleven har viden om metoder til at formidle naturfaglige forhold."**

*"Eleven har viden om kildekritisk formidling af naturfaglige forhold."**

*"Eleven kan formulere en påstand og argumentere for den på et naturfagligt grundlag."**

*"Eleven kan målrettet læse og skrive tekster i naturfag."**

Geografi

Undersøgelse efter 9. klasse

"Eleven kan undersøge befolknings- og erhvervsudviklings betydning for levevilkår."

"Eleven har viden om levevilkår og befolknings- og erhvervsudvikling."

"Eleven kan undersøge forbrugsvarers vej fra ressource til butik."

"Eleven har viden om produktionskæder."

"Eleven kan undersøge landets ressourceudnyttelse og handelsmønstre."

"Eleven har viden om metoder til og konsekvenser af ressourceudnyttelse."

"Eleven kan undersøge naturgrundlagets betydning for menneskers levevilkår."

"Eleven kan undersøge naturgrundlagets betydning for produktionsforhold."

"Eleven har viden om muligheder for udnyttelse af naturgrundlaget."

"Eleven har viden om sammenhæng mellem naturgrundlag og produktion."

Modellering efter 9. klasse

Eleven kan forklare sammenhænge mellem befolknings sammensætning, erhvervsstruktur og naturgrundlag."

"Eleven har viden om begrebet bæredygtighed."

Perspektivering efter 9. klasse

"Eleven kan sammenligne befolknings- og erhvervsudvikling i forskellige lande."

"Eleven kan analysere befolknings- og erhvervsudviklings betydning for bæredygtig udvikling."

"Eleven har viden om kriterier for bæredygtig befolknings- og erhvervsudvikling."

"Eleven kan forklare lokale levevilkårs afhængighed af globalisering."

"Eleven kan diskutere handlemuligheder for udvikling af et bæredygtigt samfund."

"Eleven har viden om kriterier for økologisk økonomisk og kulturel bæredygtighed."

"Eleven kan beskrive interessemodsætninger ved udnyttelse af naturgrundlaget."

"Eleven har viden om samfundsmæssige og miljømæssige konsekvenser af udnyttelse af naturgrundlaget."

Naturfagsmål markeret med * under færdigheds- og vidensmål for Biologi, gælder også for geografi.

Samfundsfag

Økonomi efter 9. klasse

"Eleven kan redegøre for problemstillinger og muligheder vedrørende bæredygtighed og økonomisk vækst."

"Eleven har viden om bæredygtig udvikling og økonomisk vækst."

Sociale og kulturelle forhold efter 9. klasse

"Eleven kan analysere konkrete eksempler på globale og kulturelle fænomener."

Samfundsfaglige metoder efter 9. klasse

"Eleven kan formidle resultater af en gennemført undersøgelse."

Inussiarnersumik Inuulluarit

Med venlig hilsen

Halla Erlendsdóttir

Ansvarlig for Skoletjenesten