

Lærervejledning - Sæler og sælskind - indskoling

Introduktion

Undervisningsforløbet *Sæler og sælskind* handler om de sæler der lever ved Grønland og om den grønlandske fangerkultur og anvendelsen af sælskind. Forløbet er udviklet til indskoling, mellemtrin og udskoling på grundskolen i danskfaget, billedkunst, N/T og H/D, biologi, geografi og samfundsfag.

Undervisningsmaterialerne er gradueret efter klassetrin, og denne lærervejledning er til indskolingens fag dansk, N/T og billedkunst.

Sæler og sælskind har fokus på Grønlands sæler og sælskind som art, materiale og håndværk.

Formål

Der er over syv millioner sæler i Grønland. Historisk er sælen den primære kilde til overlevelse, og sælskindet er den dag i dag et udbredt og afholdt materiale til kunsthåndværk og beklædning hos befolkningen i Grønland. Desuden er animalsk produktion et aktuelt diskussionsemne i Danmark såvel som resten af verden. Formålet med forløbet er at give eleverne en grundig forståelse for sælers biologi og for et af Grønlands mest centrale og kulturbærende råmaterialer. Vi ønsker at give eleverne mulighed for at prøve, undersøge og diskutere de etiske og bæredygtighedsmæssige perspektiver ved brugen af sælskind.

Praktiske oplysninger

Elevhæftet bruges primært som supplement gennem hele undervisningsforløbet. Eleverne kan dog også tage det med hjem og fx vise deres forældre.

I lektionsplanen finder du alle praktiske informationer om hver undervisningsgang. Under [baggrundstekster](#) finder du baggrundsviden om emnet.

For hjælp, yderligere information eller hvis du har kommentarer til materialet, skriv til skoletjenesten på skole@sumut.dk

Hvis det er første gang I arbejder med Grønland eller rigsfællesskabet på klassen, kan det anbefales at starte med [introduktionslektionen](#). Den giver eleverne et overordnet indtryk af det emne de skal til at fordybe sig i.

Til de alleryngste elever kan du plukke aktiviteter fra introlektionen der passer til elevernes niveau. Kig også under introlektionens ekstramateriale.

Undervisningsplan

Undervisningsmaterialet er opdelt i lektioner, hver lektion svarer til 45 minutters undervisning. Dette undervisningsforløb er 7 lektioner. Det ligger dig selvfølgelig frit for at plukke ud i lektionerne eller aktiviteterne.

Til de yngste elever på indskolingen kan en plenumstyret aktivitet være fremmende for elevernes succes med opgaverne. Prioriter aktiviteter der suppleres med illustrationer og kreativ udfoldelse.

Lektion 1: I den første lektion får eleverne en solid biologisk grundforståelse for sælararten. Denne lektion er kerneindhold for resten af undervisningsforløbet som delvis er fordybelsesindhold til yderligere perspektivering på området.

Lektion 2: Denne lektion er en perspektiveringslektion til den første lektion hvor eleverne taler sammen om menneskers forskellige tilgange til dyr. I denne lektion er elevernes snak om emnet det centrale, og det skal understreges overfor eleverne at der ikke er rigtige eller forkerte svar. Hvad der er et kæledyr for én, kan være et husdyr for en anden. Det kan give anledning til en god snak.

Lektion 3: Lektionen er en fordybelsesopgave omkring fangst som eleverne skal undersøge. Advarsel: I filmen vises et dødt rensdyr.

Lektion 4: Denne lektion er ekstramateriale til lektion 3. Hvis I er presset på tid, kan denne lektion vælges fra.

Lektion 5: Den lektion er en fordybelsesopgave om den grønlandske nationaldragt.

Lektion 6–7: De to sidste lektioner består af fordybelsesopgaver om de grønlandske skindbroderier, avittat.

Hvis tiden er knap, kan der fravælges fordybelseslektioner eller ekstralektionen kan undlades.

Som ekstra stilladsering til de elever der har behov for yderligere konkretisering, anbefaler vi at elevhæftet inddrages som obligatorisk støtte gennem forløbet.

Til elever der har tid til ekstra fordybelsesindhold, anbefales der at kigge på materialet der er udviklet til [mellemtrinnet](#). Udover det anbefaler vi læsning af artikler om sæler i vores [bibliotek](#), som en mulighed til de ældste elever på indskolingen.

Undervisningsmaterialet kan med fordel kombineres med et besøg i husets skoletjeneste. Skoletjenesteforløbet [Sæler og sælskind](#) læner sig op ad dette undervisningsforløb.

Nyt i hovedstadsområdet fra E25

Undervisningsmaterialet kan med fordel kombineres med lån af [sælskindskasser via CFU-Hovedstaden](#). Kasserne læner sig op ad dette undervisningsmateriale og understøtter undervisningsforløbet, med en taktil / sanselig dimension på emnet. Til sælskindskasserne er der udarbejdet [samtalekort](#) og [DIY-aktiviteter](#). Samtalekortene kan med fordel inkorporeres i lektionsplanen, før eller efter lektion 3 og DIY-aktiviteter efter lektion 7.

Fag og mål

Fag: dansk N/T og billedkunst

Klassetrin: indskoling

Målet med dette undervisningsforløb er at eleven får et grundigt indblik i sæler og grønlandsk sælskindskultur ved at gennemføre varierede aktiviteter om sælarter, nationaldragter, fangstkultur og sælskindsbroderier.

Færdigheds- og vidensmål

Eleverne arbejder aktivt i opgaverne med de grønlandske sæler og sælskind. I undervisningsforløbet arbejder de med kompetencer indenfor nedenstående færdigheds- og vidensmål i danskfaget og billedkunst.

Danskfaget

Læsning, afkodning og sammenhæng efter 2. klasse

"Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert."

"Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer."

"Eleven har viden om enkle refleksionsspørgsmål."

Fremstilling efter 2. klasse

"Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift."

Læsning, afkodning og sammenhæng efter 4. klasse

"Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet hurtigt og sikkert."

"Eleven kan samtale om tekstens budskaber."

Fremstilling efter 4. klasse

"Eleven kan udtrykke sig kreativt og eksperimenterende."

Natur og teknologi

Undersøgelse, organismer efter 2. klasse

"Eleven har viden om dyr, planter og svampe." (Her er der fokus på sælen og dens nærmiljø i Grønland).

Natur og teknologi

Undersøgelse, i naturfag og naturen lokalt og globalt efter 4. klasse

"Eleven kan sortere og klassificere."

"Eleven har viden om dyrs og planterers levesteder og livsbetingelser."

Perspektivering, teknologi og ressourcer, samt naturen lokalt og globalt efter 4. klasse

"Eleven kan beskrive en proces fra ressource til færdigt produkt og fra produkt til ressource."

"Eleven kan fortælle om dyre- og planteliv andre steder på Jorden."

"Eleven har viden om naturområder."

Billedkunst

(primært i lektion 5-7)

Billedfremstilling, maleri og collage efter 3. klasse

"Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber."

"Eleven kan fremstille en collage med et tematisk indhold."

Inussiarnersumik Inuulluarit

Med venlig hilsen

Halla Erlendsdóttir

Ansvarlig for Skoletjenesten