

Lærervejledning - Kalaallisut – mellemtrin

Introduktion

Undervisningsforløbet *Kalaallisut – Grønlandsk* er udviklet til danskfaget på alle trin i grundskolen. Undervisningsmaterialerne er gradueret efter klassetrin, og denne lærervejledning er til mellemtrinnet.

Kalaallisut – Grønlandsk handler om sprogets lingvistik, grammatik og udtale, dialekter og navngivning.

Formål

Formålet med dette forløb er ikke at eleverne skal lære at tale grønlandsk. Men forløbet giver et indblik i et sprog af en helt anden sprogstamme end den indoeuropæiske og er samtidig et kig ind i en anden kultur. Vi håber at dette forløb kan være med til at prikke til en nysgerrighed for det grønlandske sprog og den grønlandske kultur og derigennem etablere en større forståelse grønlændere og danskere imellem.

Praktiske oplysninger

Elevhæftet bruges primært som supplement gennem hele undervisningsforløbet. Eleverne kan dog også tage det med hjem og fx vise deres forældre. Nogle af aktivitetsarkene findes i forenklet form i elevhæftet der således også kan bruges som opgavehæfte.

I lektionsplanen finder du alle praktiske informationer om hver undervisningsgang. Under [baggrundstekster](#) finder du baggrundsviden om emnet.

For hjælp, yderligere information eller hvis du har kommentarer til materialet, skriv til skoletjenesten på skole@sumut.dk

Introduktionsmateriale

Hvis det er første gang I arbejder med Grønland eller rigsfællesskabet på klassen, kan det anbefales at starte med [introduktionslektionen](#). Den giver eleverne et overordnet indtryk af det emne de skal til at fordybe sig i.

Undervisningsplan

Undervisningsmaterialet er opdelt i lektioner. Hver lektion svarer til 45 minutters undervisning. Dette undervisningsforløb er 9 lektioner.

Lektion 1-3: I de først tre lektioner får eleverne en grundforståelse for det grønlandske sprog. Disse lektioner er det kerneindhold eleverne skal have for at kunne arbejde med de øvrige lektioners fordybelsesindhold.

Lektion 4: Fordybelsesmodul til grønlandsk udtale. Hvis tiden er knap undlad den opgave, hvor eleverne skal synge *Mester Jacob*.

Lektion 5: Perspektivering over kulturforskelle gennem nonverbal kommunikation.

Lektion 6: Eleverne arbejder med sproglig bevidsthed og undersøger det grønlandske sprog gennem oversættelsesopgaver.

Lektion 7-8: Fordybelsesmateriale hvor eleverne arbejder med de grønlandske tal og grønlandsk navnetradition.

Lektion 9: Der samles op på hele undervisningsforløbets arbejde hvor eleverne quizzer sig igennem de grønlandske ord de har lært, og afslutningsvis reflekterer over forløbet.

Tegningerne i materialet er lavet så de kan bruges til farvelægning.

Som ekstra stilladsering til de elever der har behov for yderligere konkretisering, anbefaler vi at man kigger på materialerne til [indskolingen](#) samt inddrager elevhæftet som obligatorisk støtte gennem forløbet.

Til elever der har tid til ekstra fordybelsesindhold, er der ekstramateriale til lektion 4, 7 og 8. Se [lektionsplanen](#) herom.

Udover det kan vi anbefale læsning af artikler om sprog, i vores [bibliotek](#).

Undervisningsmaterialet kan med fordel kombineres med et besøg i husets skoletjeneste. Skoletjenesteforløbet [Kalaallisut - Grønlandsk](#) læner sig op ad dette undervisningsforløb.

Fag og mål

Fag: dansk

Klassetrin: mellemtrin

Vores mål med dette undervisningsforløb er at eleven får smag for det grønlandske sprog, gennem sjove opgaver med fx udtale, lingvistik, ordstilling, nonverbal kommunikation. Ved at arbejde med det grønlandske sprog håber vi at eleverne får øjnene op for sproglige kulturforskelle og hvilke barrierer der kan fjernes når vi opnår bedre sprogforståelse for hinanden.

Færdigheds- og vidensmål i danskfaget

Eleverne arbejder aktivt i opgaverne med det grønlandske sprog og kultur. Her får de mulighed at opnå bredere sproglig bevidsthed. Undervisningsforløbet arbejder med kompetencer indenfor nedenstående færdigheds- og vidensmål i danskfaget.

Kommunikation, sprog og kultur, samt sproglig bevidsthed efter 6. klasse

"Eleven kan indgå i sprogligt mangfoldige situationer."

"Eleven har viden om samspillet mellem sprog, kultur og sproglig mangfoldighed."

"Eleven kan trække tråde fra et sprog til et andet."

"Eleven har viden om sprogets historie og sprogfamilier."

"Eleven kan iagttage en kommunikationssituation."

"Eleven har viden om kommunikationsmodeller."

Kommunikation, krop og drama efter 6. klasse

I lektion 5 arbejder eleverne med nonverbal kommunikation. De undersøger kulturforskelle og kommunikationsmuligheder gennem nonverbal samtale.

"Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse."

(Dette vidensområde gælder også for lektion 4).

"Eleven har viden om talerens virkemidler."

Inussiarnersumik Inuulluarit

Med venlig hilsen

Halla Erlendsdóttir

Ansvarlig for Skoletjenesten